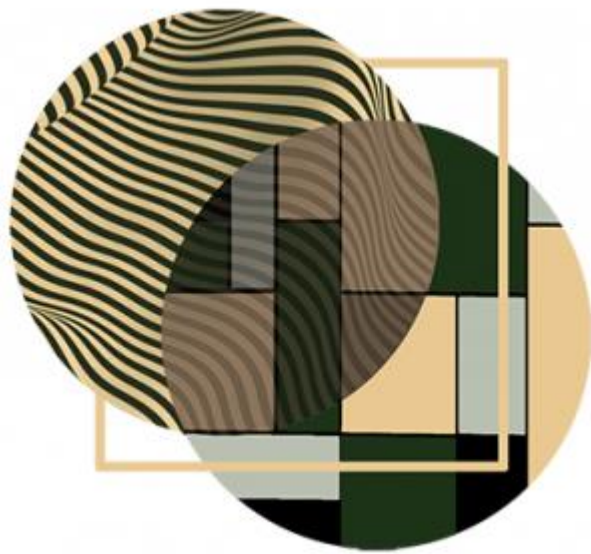


PHAST WHITEPAPER



2TeamNFT, Inc.

LEGAL DISCLAIMER

LEA ATENTAMENTE TODA ESTA SECCIÓN Y NO REALICE NINGUNA ACCIÓN HASTA QUE LA TERMINE. ESTE WHITEPAPER, ADEMÁS DE NUESTRO TOKENOMICS ES UN RESUMEN DEL MODELO DE NEGOCIO DE PHAST, LA TECNOLOGÍA Y UNA BREVE INTRODUCCIÓN A LOS PRINCIPIOS EMPRESARIALES DE 2TEAMNFT. SI TIENE ALGUNA DUDA SOBRE LAS ACCIONES QUE DEBE LLEVAR A CABO PARA ADQUIRIR TOKENS DE PHAST, CONSULTE A SU(S) ASESOR(ES) LEGAL(ES), FINANCIERO(S), FISCAL(ES) U OTRO(S) PROFESIONAL(ES) Y NO SE CONVIERTA EN POSEEDOR DE TOKENS DE PHAST.

Esta presentación y la información proporcionada en esta presentación a los lectores ha sido emitida por 2TeamNFT, Inc. ("2TeamNFT"). Ha sido preparada únicamente con fines informativos y no debe interpretarse como una oferta de compra o venta o una solicitud de oferta para comprar o vender cualquier valor o instrumento o cualquier activo o para participar en cualquier transacción o actividad comercial. El contenido se basa o se deriva de información que generalmente se considera fiable, aunque no se garantiza que sea exacta o completa, y 2TeamNFT no acepta ninguna responsabilidad en relación con la confianza del lector en ella. La información contenida en este documento es un resumen de cualquier transacción descrita y es incompleta y se proporciona para la comodidad del lector y está sujeta a cambios sin previo aviso. Esta presentación y la información contenida en ella no pretenden ser una fuente de asesoramiento o análisis crediticio del material presentado, y la información no constituye un asesoramiento de inversión. Por consiguiente, toda decisión relacionada con los fondos, instrumentos u operaciones descritos o mencionados en el presente documento debe tomarse únicamente sobre la base de la información contenida en el folleto y no debe confiarse en ninguna otra declaración

La información proporcionada en esta presentación en relación con los servicios ofrecidos por 2TeamNFT no está dirigida a ninguna persona de los Estados Unidos ni a ninguna persona de los Estados Unidos, ningún estado de los mismos, ni ninguno de sus territorios o posesiones. Cualquier tipo de activo o valor descrito en el presente documento no se registrará en virtud de la Ley de Valores de 1933, en su versión modificada (la "Ley de Valores"), y no podrá ofrecerse o venderse en Estados Unidos o a personas estadounidenses, a menos que los valores se registren en virtud de la Ley de Valores, o se disponga de una exención de los requisitos de registro de la Ley de Valores. 2TeamNFT no es un fiduciario y el usuario debe consultar con los asesores que considere necesarios para ayudarlo a tomar cualquier decisión de inversión. La información mostrada en esta presentación contiene material que puede ser interpretado por las autoridades pertinentes del país en el que usted está viendo este documento como una promoción financiera o una oferta de compra o

venta de cualquier activo o valores. Por consiguiente, la información contenida en esta presentación sólo está destinada a ser vista por personas que no estén sujetas a ninguna ley que pretenda regular las promociones financieras en el país de su residencia o en el país en el que se está consultando el documento. Si no está seguro de su posición en virtud de las leyes del país en el que se está visualizando el documento, debe buscar aclaraciones obteniendo asesoramiento legal de un abogado que ejerza en el país de su residencia o en el país en el que se está visualizando el documento antes de acceder a esta presentación. En el contenido del área registrada de esta presentación pueden haberse hecho ciertas suposiciones para producir los resultados presentados, con el efecto de que los cambios en las suposiciones pueden tener un impacto material en cualquier rendimiento o valoración detallados. Los precios de cualquier documentación presentada están sujetos a cambios sin previo aviso y no se hace ninguna declaración de que se vayan a alcanzar los rendimientos o valoraciones indicados o mencionados. Los documentos de la transacción (circulars de oferta, acuerdos de gestión de inversiones, etc.) anulan cualquier declaración, afirmación o información contenida en este material.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta presentación. El destinatario de este documento no puede divulgar este material a ninguna otra persona, excepto a sus asesores y profesionales que le ayuden a evaluar dichos activos o valores o fondos y para ningún otro fin, y se compromete a no divulgar dicha información a ninguna otra parte. No está permitido publicar, transmitir o reproducir de otro modo esta presentación o la información de la misma, en su totalidad o en parte, en ningún formato sin el consentimiento expreso por escrito de 2TeamNFT. Además, no está permitido alterar, oscurecer o eliminar cualquier derecho de autor, marca registrada o cualquier otro aviso que se le proporcione en relación con la información. Esta presentación y su contenido no están destinados a la distribución a clientes minoristas, tal y como se define este término en la Directiva sobre Mercados de Instrumentos Financieros (2004/39/CE); y los activos o inversiones, incluidos los derivados (si los hay), mencionados en este material no serán puestos por el usuario a disposición de ningún cliente minorista.

Puede solicitar información adicional sobre PHAST si así lo desea.

2TeamNFT Inc.

PHAST token

Physical Asset Tokenization

Whitepaper Versión 1.2

Contacto: info@2teamnft.com

Web: <https://www.2TeamNFT.com>

Actualizado el 22 de Abril de 2022

Índice

1. Resumen.....	5
1.1 Qué es un NFT?.....	5
1.1.1 Importancia de los NFT en los mercados de capitales	6
1.1.2 Principales retos de los mercados de NFT.....	7
2. Acerca de 2TeamNFT, Inc.....	9
2.1 Visión, misión y valores.	10
2.1.1 Visión.....	10
2.1.2 Misión.....	10
2.1.3 Valores	10
2.2 Motivación	11
2.2.1 Seguridad	11
2.2.2 Transparencia y participación.....	12
2.2.3. Democratización de la venta en inversión.....	12
2.2.4. Obra social y medioambiental	13
2.2.5. NFT respaldados por activos físicos.....	13
2.3 Junta directiva members.....	14
3. Sistema PHAST	15
3.1 Entorno y funcionalidad	15
3.3 Participantes	15
3.3 Activos nativos	16
3.3.1. NFT.....	16
3.3.2. PHAST Token.....	17
4. Proyectos.....	17
4.1 Next Age Gallery.....	17
4.1.1 Propósito.....	18
4.1.2 Qué aporta con respecto al resto de marketplaces?	19
4.1.3 Servicios	19
4.1.4 Artistas	22
4.1.5 Obra social.....	24
4.1.6 Próximos pasos.....	24
4.2 Tokenización inmobiliaria	25
4.2.1 Propósito.....	26
4.2.2 Servicios	26
5. Tokenomics	29
5.1 Por qué PHAST?	29
5.2 Funciones del token.....	30
5.3 Distribución de tokens.....	32
5.3.1 Supply y generación	32
5.3.2 Token burning.....	33
5.4 Flujo de tokens	34
5.5 Gobernanza.....	36
6. Próximos pasos	37
6.1 Roadmap.....	37
6.2 Metaverso	38
6.4 PHAST blockchain.....	38

1. Resumen

1.1 Qué es un NFT?

NFT se corresponde con las siglas de Non Fungible Token, es decir, se refiere a un activo representado por un token de blockchain que, a diferencia de los tokens tradicionales o fungibles, es único. Mientras que un token de ETH es exactamente igual a todos los demás ETH, no ocurre lo mismo con un NFT. Cada token es distinto. Se identifica de forma única mediante una dirección de contrato y un identificador de token.

Como cualquier otro token perteneciente a una cadena de bloques, es inmutable. No se puede modificar ni falsificar y las transacciones son seguras, rápidas y rastreables. Su precio dependerá de la blockchain y de la carga que tenga en el momento de la transacción.

Los NFT actúan como un certificado de propiedad de un activo, aunque dicha propiedad está vinculada a un monedero criptográfico, no a una persona, por lo que, salvo en los sistemas que implementan el KYC, los propietarios permanecen totalmente anónimos.

La tokenización es el proceso por el cual los activos (incluso partes de ellos) se convierten en tokens que pueden ser registrados, almacenados e intercambiados en una blockchain. Este proceso se lleva a cabo mediante un contrato inteligente, un software diseñado para realizar todas estas operaciones de forma automática.

La tokenización se realiza habitualmente en activos digitales como imágenes, archivos de audio y vídeo, archivos comprimidos, pero también en activos intangibles como la propiedad intelectual y, por supuesto, en activos físicos como obras de arte (cuadros, esculturas, etc.) e inmuebles.

La tokenización de activos digitales es un proceso relativamente sencillo. Sin embargo, no ocurre lo mismo con la tokenización de activos físicos e intangibles, ya que entran en juego diferentes restricciones legales y de acceso a la información, que varían

sustancialmente de un país a otro. Por ejemplo, una obra de arte declarada como bien cultural por un Estado (declarada como patrimonio cultural) no puede ser transferida a otro país sin la autorización expresa de éste. Este es el caso de ciertas obras de artistas antiguos y modernos (no suele ser el caso de los contemporáneos), lo que debe tenerse en cuenta a la hora de transferir el bien. Otro ejemplo podría ser un activo inmobiliario. En el caso de la tokenización de los derechos de venta y alquiler de un inmueble, el software desconoce información relevante como las cargas que pueda tener el inmueble. La solución a este tipo de deficiencias la aportan los oráculos de datos, conexiones entre blockchains y el mundo real. También son programas informáticos con librerías que les permiten conectarse con algunas entidades centralizadas que almacenan información relevante, como en el caso de la tokenización inmobiliaria, la Oficina del Registro de la Propiedad.

Todo esto hace que sea de vital importancia contar con un equipo de expertos capaces de elegir los activos adecuados que no presenten problemas o que tengan las herramientas para resolverlos.

1.1.1 Importancia de los NFT en los mercados de capitales

La principal ventaja de los NFT en los mercados de activos proviene de la propia tecnología blockchain: son inmutables, totalmente rastreables, no hackeables, fácilmente transferibles y, lo más importante, hacen prescindible la participación de un tercero de confianza en las transacciones.

Además de estas características de cualquier tipo de token, el hecho de que sean no fungibles (NFT) implica una serie de ventajas adicionales:

- *Certificación de propiedad:* un NFT alojado en una wallet sólo puede pertenecer a un usuario y permanecerá así hasta que el usuario lo transfiera a otra wallet.
- *Certificación de autenticidad:* Los metadatos NFT pueden incluir datos sobre el autor, el origen, el precio inicial, las fechas, etc.
- *Reglas de transmisión programables:* Por ejemplo, permiten crear royalties que se paguen a los artistas después de cada transmisión de NFT.

Gracias a la propia naturaleza de los NFT, que son infinitamente multidimensionales y capaces de tokenizar todo tipo de archivos, el mercado de las NFT sigue creciendo. Incluso después de lo que algunos llamaron el estallido de la burbuja en abril y que duró dos meses, el mercado no solo se ha recuperado, sino que se ha multiplicado en términos de carteras, usuarios y millones de dólares facturados.

Por el momento, todavía no hay señales de desaceleración (salvo en los NFTs de coleccionables, que es un mercado totalmente diferente al que propone 2TeamNFT), pero incluso si se produjera, la tendencia alcista a medio y largo plazo seguiría siendo alcista, ya que el potencial de tokenización es muy alto en relación con el número y los tipos de activos que se tokenizan actualmente. De hecho, debido a la disrupción tecnológica que suponen, las NFT pueden considerarse no como UN mercado, sino como un medio tecnológico capaz de abordar la mayoría de los mercados que vemos hoy en día.

Según NonFungible.com, durante los tres primeros trimestres de 2021 se alcanzaron las siguientes cifras:

- *Wallets activas*: 412,578
- *Compradores*: 429,076
- *Vendedores*: 195,994
- USD negociados: \$8,690,665,356

Como puede observarse, la cantidad de dólares estadounidenses negociados es muy elevada, pero aún es pequeña en comparación con lo que llegará a ser, ya que la gran mayoría de los activos negociados han sido coleccionables. Una vez que las NFT se integren en otros mercados con activos de mayor precio, estas cifras aumentarán considerablemente.

1.1.2 Principales retos de los mercados de NFT

Actualmente, la distribución de los mercados de NFTs (negociados en USD) es la siguiente:

- Coleccionables: 76%
- Arte: 9%

- Juegos: 7%
- Utilities: 5%
- Metaversos: 2%
- Deportes: 1%

Los principales retos son los siguientes:

- *Retos de mercado:* El mercado de las NFT crece a un ritmo exponencial, con una liquidez y una volatilidad sin precedentes. Empiezan a aparecer algunos signos de agotamiento en el sector de los coleccionables, donde se han empezado a alcanzar altas tasas de reventa con pérdidas. Esto podría indicar un posible estallido de la burbuja creada en torno a este tipo de NFT durante 2022. Sin embargo, el resto de los sectores, especialmente el de utilidades, metaverso y arte, tienen un margen de crecimiento muy amplio. De todos estos datos, se puede concluir que el principal reto de los mercados de NFTs es tokenizar un espectro de activos mucho mayor del que se está haciendo actualmente y a un público más amplio, aumentando así el porcentaje de ventas en los tres sectores mencionados anteriormente con mayor capacidad de crecimiento.
- *Retos en la regulación:* Los posibles usos de los NFT son cada vez más numerosos y no existe ningún organismo regulador que establezca y adapte las normas de comercialización, venta y transferencia de los NFT. En diferentes países, como el Reino Unido, Japón y la Unión Europea, se están creando marcos regulatorios diferentes entre sí. Posiblemente, el caso europeo, con el Reglamento de Mercados de Criptoactivos (MICA) sea uno de los más avanzados en este sentido.
- *Retos en cuanto a la propiedad intelectual:* Es muy importante estar seguro de que una obra ha sido creada por quien dice ser. Por desgracia, se han dado casos de personas que han hecho copias de una imagen de una NFT y las han vendido como auténticas. Además, cuando usted compra una NFT, sólo obtiene el derecho a utilizarla y no los derechos de propiedad intelectual. Afortunadamente, la compra de activos a través de las plataformas de 2TeamNFT está libre de estos problemas, ya que se comprueba y garantiza la autenticidad de la obra y se ofrece la posibilidad de comprar varios tipos de propiedad intelectual.

2. Acerca de 2TeamNFT, Inc.

2TeamNFT, Inc. es una empresa fundada en 2021 dedicada a la venta de NFTs y, en concreto, a la tokenización, venta y subasta de activos físicos. Todo ello acompañado de los mejores servicios de marketing digital, desarrollo de SW y participación en metaversos buscando un aumento exponencial de las ventas de sus clientes. Se trata de un nuevo proyecto empresarial promovido, creado y gestionado por un grupo de profesionales de diferentes sectores de actividad, como bellas artes, artes gráficas, control de procesos, marketing e ingeniería informática.

La empresa nació con la vocación de servir a empresas y clientes en un momento crucial en el que lo digital se fusiona con lo analógico. Si bien la digitalización de la sociedad, en general, es cada vez más profunda, la adopción de Blockchain no lo es, y tarde o temprano dominará la forma en que vendemos, compramos, trabajamos y, en definitiva, nos relacionamos. 2TeamNFT es pionero en la integración del arte tradicional en la esfera del blockchain.

2TeamNFT se dedica al desarrollo de webs de arte y contratos inteligentes, a la venta de NFTs y, sobre todo, a la tokenización, venta y subasta de activos físicos, permitiendo a las empresas aumentar su visibilidad y sus ventas. Se trata de un servicio integral que incluye todos los pasos necesarios desde la web (marketplace/e-commerce/store en un metaverso) y el diseño del proceso hasta la promoción en redes sociales. Todo ello en un ecosistema soportado por una blockchain donde las transacciones son seguras e inmutables donde la moneda que sirve de motor del sistema es un token de Polygon llamado PHAST.

Ante todos estos retos, surge con la voluntad de liderar la adaptación de las empresas al soporte web3, blockchain, NFT y metaverso sin restar un ápice de su esencia, estilo o vanguardia.

2.1 Visión, misión y valores.

2.1.1 Visión

La visión de 2TeamNFT es convertirse en un referente en la tokenización, comercialización y venta de activos tokenizados, con o sin respaldo de activos físicos, a través de la web y la blockchain.

2.1.2 Misión

Responder a la demanda de los clientes y consumidores de acceder a la inversión en activos tokenizados, democratizando y universalizando el acceso a los mismos, manteniendo una calidad constante en los servicios ofrecidos, garantizando la máxima seguridad de sus transacciones a través de un servicio rápido y personalizado, a través de la web y de contratos inteligentes eficientes que permitirán la participación del comprador final en todas las decisiones sobre activos multipropiedad ambientalmente sostenibles.

2.1.3 Valores

Los valores de 2TeamNFT son los siguientes:

- Pasión por la excelencia
- Integridad
- Trabajo en equipo
- Innovación
- Crecer junto a nuestros clientes
- Promoción de la cultura
- Respeto por el medio ambiente

2.2 Motivación

La idea principal de 2TeamNFT surgió tras la compra de una pieza de Picasso por parte de Antonio Luis Lara, CEO de la compañía, que decidió que cualquier amante del arte podía ser copropietario de una obra de arte independientemente de su poder adquisitivo. A partir de esta idea central, basada en la tokenización de activos artísticos, y tras varios contactos con David Vázquez, COO de la compañía, decidieron lanzar el proyecto con el objetivo de universalizar y democratizar la compra de activos físicos a través de la tokenización, ya sean obras de arte, música, vídeo, propiedad intelectual o inmuebles.

Este mismo espíritu es el que guía a la compañía, basándose en dos pilares: la democratización de la inversión y el acceso a la compra de activos para todo tipo de colectivos gracias al proceso de tokenización, y la contribución a la creación de un mundo mejor a través del fomento de la cultura y la responsabilidad social y medioambiental.

2.2.1 Seguridad

Como se ha descrito en párrafos anteriores, las propias características del blockchain y de los NFT garantizan la seguridad, el origen y la trazabilidad de todos los activos, pero en algunos casos esto puede no ser suficiente. Se conocen casos en los que un activo digital ha sido replicado y vendido como el original. Por este motivo, sigue siendo necesario que un tercero de confianza garantice que un activo incluido en un monedero ha sido creado por su legítimo propietario y no es una copia. Esta situación es especialmente peligrosa en el mundo del arte, ya que copiar una obra digital es fácil y el comprador no tiene por qué conocer la cartera del autor original. Por ello, 2TeamNFT actúa como un tercero que certifica que una obra ha sido creada por el verdadero autor.

2.2.2 Transparencia y participación

Cada usuario es testigo de las transacciones, lo que garantiza una gran transparencia en el sistema. Por lo tanto, el mercado del arte será más justo y cada vez más sólido, atrayendo a más artistas, coleccionistas, inversores, marchantes y grandes artistas.

Dado que los NFT se agregan en bloques de una blockchain, la transparencia en el sistema está garantizada, ya que todas las transacciones son públicas y accesibles no solo para los usuarios del sistema, sino para cualquier persona con conexión a internet. Como salto cualitativo, 2TeamNFT crea un sistema de votación controlado por contratos inteligentes en el que los poseedores de tokens PHAST podrán votar las decisiones de inversión y desinversión del Tesoro. Además, en cada proyecto creado por 2TeamNFT, los poseedores de tokens PHAST tendrán la oportunidad de participar en las decisiones del proyecto eligiendo una de las respuestas ofrecidas por el contrato inteligente correspondiente en cada momento.

2.2.3. Democratización de la venta en inversión

Hay ciertos tipos de activos en los que la inversión de una gran parte de la población presenta altas barreras de entrada. Ejemplos de este tipo de activos son las obras de arte y los inmuebles, especialmente los de lujo, que suelen ser mucho más rentables que los de valor medio o bajo.

Gracias a la tecnología blockchain y NFT, es posible adquirir un porcentaje de un activo, facilitando así la inversión en este tipo de activos a colectivos con menor poder adquisitivo.

Del mismo modo, existe una brecha generacional que no permite a muchos de los creadores ejecutar sus obras en formato digital y crear una NFT y muchos compradores que tampoco pueden acceder a ellas. La media de edad máxima de los compradores y creadores de NFT está en torno a los 45 años. Esto deja fuera del mercado a un enorme número de creadores de gran experiencia y reputación que crean obras analógicas de

gran calidad, así como a coleccionistas que quieren invertir en NFTs pero no tienen carteras o cripto para almacenarlas y comprarlas.

2TeamNFT ha creado un sistema por el que tanto los compradores como los creadores pueden pagar y cobrar las obras en cripto y fiat sin necesidad de poseer una criptocartera. Es 2TeamNFT (NextAgeGallery) quien crea y pone a la venta los NFT a partir de las imágenes recibidas por los artistas. Asimismo, aquellos inversores que deseen invertir en NFTs pero no dispongan de un wallet, disponen de un servicio de custodia de los mismos en el que se almacenarán hasta el momento de su venta.

2.2.4. Obra social y medioambiental

Una de las principales motivaciones de 2TeamNFT es contribuir a una sociedad mejor a través de su labor social. Por ello, se han puesto en marcha diferentes iniciativas en distintos países para lograr estos objetivos. Estos proyectos se enmarcan en la actividad del mercado <http://www.NextAgeGallery.com>.

El primer proyecto que se llevará a cabo es la colaboración con la fundación colombiana **Restaurando Futuro**, que ayuda a miembros de colectivos en riesgo de exclusión a encontrar una salida a su situación a través del arte y las nuevas tecnologías.

En ese caso, se ha habilitado una galería dentro del marketplace para que tanto los artistas locales como los miembros de comunidades desfavorecidas puedan exponer y vender sus obras en todo el mundo, contribuyendo así a la integración de estos colectivos. En cuanto al apoyo financiero, el 50% del margen bruto obtenido por la venta de las obras en la galería se donará a la fundación. Por otro lado, se ha establecido un convenio de colaboración por el que los miembros de la comunidad podrán realizar actividades de formación en marketing y diseño, ayudando en las redes sociales a difundir el trabajo de la galería y el crecimiento de la comunidad, recibiendo tokens PHAST como recompensa por su participación.

2.2.5. NFT respaldados por activos físicos

Para minimizar la volatilidad de los activos y hacer crecer el valor de la NFT año tras año, 2TeamNFT propone un modelo de colateralización de activos por el que una NFT estará siempre respaldada por un activo analógico (físico).

Además, nuestro token PHAST también estará parcialmente colateralizado con el 10% de los beneficios anuales de 2TeamNFT. De este modo, la colateralización de los activos será mayor año tras año.

2.3 Junta directiva

La junta directiva de 2TeamNFT está formada por apasionados profesionales del arte con más de 15 años de experiencia en Tecnología, Ingeniería y Marketing, y Bellas Artes:

Antonio L. Lara: *Fundador & CEO*

Trabaja desde Luxemburgo, es un MBA y ingeniero técnico de telecomunicaciones español.

Tiene una amplia experiencia en consultoría y programación en entornos internacionales y compagina su actividad laboral con las funciones de embajador de la startup británica GeoDB y escribiendo libros sobre finanzas personales, DeFi, y blockchain.

David Vázquez: *Fundador & COO*

Es especialista en artes gráficas y supervisor de procesos de calidad y trabaja desde Andorra.

Ha trabajado como administrador de grupos de criptomonedas de Telegram, donde ha participado en la promoción de productos y ventas, así como en el soporte a los usuarios. Ha estado relacionado con el mundo del arte desde los años 80.

Enric Poch: *Fundador & CMO*

Desde Barcelona, España, nuestro CMO es un Growth hacker y director de comercio electrónico para empresas en Amazon.

Es especialista en técnicas de crecimiento acelerado con amplia experiencia en startups. También trabaja como consultor informático asesorando a empresas para optimizar procesos y aumentar sus niveles de protección de datos.

Romas Degutis: *Fundador & CTO*

Es un ingeniero informático lituano con amplia experiencia internacional, que trabaja desde Luxemburgo.

Es un profesional de la informática con sólidos conocimientos de bases de datos y programación. Ha demostrado sus cualidades de liderazgo durante varios años como jefe de equipo en equipos multidisciplinarios.

3. Sistema PHAST

3.1 Entorno y funcionalidad

El ecosistema creado por 2TeamNFT pretende llevar a cabo la tokenización de activos físicos, principalmente activos inmobiliarios, obras de arte y propiedad intelectual, pero sin perjuicio de abrir nuevas líneas de tokenización si los estudios preliminares determinan que son suficientemente rentables.

Para apoyar el sistema de tokenización de activos, se creó el token PHAST. Se trata de un token de utilidad de capa 3, parcialmente colateralizado, que permite a sus titulares participar en la toma de decisiones del sistema. Inicialmente, se desplegará en la red Polygon, pero en el futuro se crearán pasarelas para permitir el despliegue en BSC y Ethereum.

3.3 Participantes

Hay nueve tipos de roles de participantes en el sistema. Hay que tener en cuenta que un mismo individuo puede tener varios roles al mismo tiempo. Estos roles se explican a continuación:

- *Vendors*: Son los propietarios originales de los activos que permiten la tokenización de los mismos. Una vez tokenizados, se pondrán a la venta en nuestra plataforma.

Recibirán tokens PHAST a cambio de sus activos, aunque en ciertos casos, como en el mercado de NextAgeGallery, también podrán recibir otros tipos de criptodivisas o dinero fiduciario.

- *Collaborators*: Son asistentes externos o miembros de la comunidad que realizan tareas como la administración del grupo y que reciben tokens PHAST para premiar su apoyo desinteresado.
- *Treasury*: Se trata de un contrato inteligente que almacenará activos en forma de NFTs pertenecientes a todos los titulares de tokens. Una vez al año, los titulares podrán votar sobre la venta de activos y la posterior quema de tokens PHAST. Los tokens quemados serán los pertenecientes al proyecto.
- *Project wallets*: Estos son los monederos criptográficos desde los que se enviarán los tokens a los colaboradores y miembros de la comunidad.
- *HOLDERS*: Personas que almacenan (a largo plazo) tokens PHAST en sus wallets.
- *Stakers*: Son un tipo especial de holder que deposita sus tokens PHAST en un contrato inteligente que le permite obtener una rentabilidad anual en tokens PHAST.
- *Users (clientes)*: Son las personas que se registran en nuestras plataformas para poder adquirir los activos puestos a la venta. Pueden convertirse en holdes si mantienen un determinado número de tokens PHAST en los monederos de los usuarios registrados en el sistema. De esta forma, obtendrán descuentos y beneficios por cada proyecto.
- *Asset buyers (nuevos propietarios)*: Una vez que un cliente registrado realiza una compra, se convierte en un nuevo propietario.
- *Community members*: Miembros de nuestras redes sociales que realizan tareas sencillas para ayudar al proyecto, como RT, referencias, participación en airdrop, etc..

3.3 Activos nativos

Habrán dos tipos de activos en el sistema: Los NFT y los tokens PHAST (con diferentes subtipos en los primeros).

3.3.1. NFT

Inicialmente habrá varios tipos de NFT en el sistema, correspondientes a los primeros proyectos realizados por 2TeamNFT:

- *Art NFT*: Incluirán información sobre el autor, los derechos de autor, el título y la descripción de la obra y el porcentaje de participación en caso de multipropiedad.
- *Real estate NFT*: Incluirán información sobre el inmueble para identificarlos de forma unívoca dentro de los diferentes sistemas registrales de los distintos países donde se encuentre el inmueble (número de registro, dirección, etc.), número de escritura, si es necesario, información del vendedor y porcentaje de participación en caso de multipropiedad.
- *Goods NFT*: Incluirán información sobre un bien tangible, como un aparato electrónico, como identificación, fecha de compra, marca, etc.).

3.3.2. PHAST Token

El token PHAST y los puntos más importantes del tokenomics del sistema rápido se detallan en la sección 5. Para más información, consulte nuestro tokenomics, que puede descargarse del sitio web <https://www.2TeamNFT.com/investors>

4. Proyectos

2TeamNFT mantiene actualmente tres proyectos de tokenización en curso en diferentes áreas y en diferentes etapas de desarrollo.

4.1 Next Age Gallery

Next Age Gallery es un marketplace de arte totalmente disruptivo al que se puede acceder a través de la URL <https://www.NextAgeGallery.com> que no sólo vende arte digital, sino que también tokeniza obras de arte físicas y las convierte en NFT. De este modo, un cliente siempre podrá comprar una obra de arte digital con una versión impresa, o una obra de arte física con su NFT asociada. En el marketplace se ubican galerías de

artistas reconocidos y sólo se aceptan obras de calidad reconocida para que nuestros clientes puedan estar siempre seguros de que están comprando una pieza que a su vez les servirá de inversión. Gracias a este modelo de 2 por 1, nuestros coleccionistas e inversores reducen considerablemente el riesgo de sus inversiones y tienen prácticamente asegurados los beneficios si desean revender la obra en el mercado secundario.

4.1.1 Propósito

Los propósitos de Next Age Gallery están totalmente alineados con los de 2TeamNFT y se basan en la democratización del coleccionismo, la inversión y la compraventa de obras de arte.

La primera forma de democratización es generacional. La edad media máxima de los compradores y creadores de NFT es de unos 45 años. Esto deja fuera del mercado a un gran número de creadores de gran experiencia y reputación que crean obras analógicas de gran calidad, así como a coleccionistas que quieren invertir en NFTs pero que no tienen carteras o cripto para almacenarlas y comprarlas.

2TeamNFT ha creado un sistema por el que tanto los compradores como los creadores pueden pagar y cobrar obras en cripto y fiat sin necesidad de poseer una cartera de cripto. Es 2TeamNFT (NextAgeGallery) quien crea y pone a la venta los NFT a partir de las imágenes recibidas por los artistas. Asimismo, aquellos inversores que deseen invertir en NFTs pero no dispongan de un wallet, disponen de un servicio de custodia de los mismos en el que se almacenarán hasta el momento de su venta

La segunda forma de democratización es la económica. Se consigue con: la tokenización multipropiedad, por la que los inversores que no tienen acceso a adquirir activos de alto precio pueden hacerlo. Además, el hecho de que se vendan obras de arte físicas tokenizadas hace que la NFT esté colateralizada y el riesgo de inversión se reduzca significativamente, garantizando casi los beneficios de la reventa.

Además, como se ha mencionado anteriormente, gracias a la labor social, ayudamos a grupos en situación de vulnerabilidad a encontrar una salida gracias a las tecnologías y al arte.

4.1.2 Qué aporta con respecto al resto de marketplaces?

Hay varias diferencias y ventajas cualitativas en los servicios de Next Age Gallery con respecto a otros marketplaces. En primer lugar, y la más obvia, como se ha mencionado en el párrafo anterior, es que ponemos a la venta (o subasta) NFTs de obras de arte digitales acompañadas de una impresión giclée y obras físicas tokenizadas, pero las ventajas van mucho más allá. Quizá la mayor ventaja sobre el resto es que ofrecemos obras de artistas consagrados con muchos años de experiencia y renombre que no trabajan con obras digitales y, por tanto, no crean NFT. Ofrecemos a los coleccionistas obras de estos artistas tanto en versión NFT como en pieza original con todas las ventajas que ello conlleva en cuanto a la seguridad de la inversión y la certeza de que la obra procede del artista original y no es una copia.

Además, se facilita el pago, y el cobro en cripto y fiat a los clientes y artistas respectivamente. Añadimos la posibilidad de que nuestros clientes no sólo compren el producto artístico en sí, sino que también compren sus derechos comerciales y de explotación. Algo que ningún marketplace o galería hace hasta ahora.

A corto plazo, tenemos previsto crear un contrato inteligente para facilitar la compra parcial de una obra de arte. Es decir, la multipropiedad de la obra. Se trata de un modelo totalmente disruptivo que permite a todo tipo de clientes acceder a la inversión en obras de arte que antes solo estaban al alcance de inversores con alto poder adquisitivo.

Gracias a este contrato inteligente el depósito de la obra física (si no es el caso de una obra digital), la reventa, el aseguramiento o cualquier tipo de decisión respecto a la obra se decidirá por votación entre los titulares de los NFTs con un peso en el voto relativo al porcentaje de la misma. Este tipo de obras son de reventa obligatoria en un plazo a elegir entre los titulares de los NFT que variará de 2 a 10 años, tras lo cual la obra se pondrá de nuevo a la venta y los beneficios se repartirán entre los titulares.

Por otro lado, se ofrecen una serie de servicios a artistas, coleccionistas e inversores, que se especifican en el siguiente apartado, para que estén siempre respaldados y encuentren siempre una solución rápida y asequible a todas las inquietudes y problemas que puedan surgir.

4.1.3 Servicios

Se ofrecen dos tipos de servicios. Para artistas y para coleccionistas e inversores.

Para los artistas se ofrecen los siguientes servicios:

- *Galerías*: Un artista podrá crear un máximo de 5 galerías en las que clasificar y exponer sus obras. Los coleccionistas podrán comprar las obras directamente en ellas sin tener que acudir al mercado y también tendrán la posibilidad de exportar directamente el contenido de las obras a una exposición temporal o a una feria de arte online.
- *Exhibiciones*: La Galería Next Age promoverá periódicamente exposiciones temporales en línea con obras de diferentes estilos y técnicas. Los artistas podrán participar aplicando el procedimiento de solicitud que se publicará semanas antes de cada exposición.
- *Participation en ferias de arte online*: Es bien sabido que uno de los principales medios de promoción para las galerías de arte y los artistas es la participación en ferias. También es conocido el alto coste que supone. Por ello, desde 2TeamNFT, proponemos un nuevo modelo en el que los costes pueden ser compartidos entre todos los participantes de la feria. Obteniendo así una excelente promoción por un coste mucho más asequible.
- *Gestión de carrera artística*: En ocasiones, los nuevos talentos necesitan un mentor que les guíe y asesore en su carrera artística y en cómo afrontar los retos que se les presentan en el difícil camino del mundo del arte. Nuestros expertos consultores resolverán todas sus dudas y les asesorarán en todos los pasos a seguir para alcanzar el éxito.
- *Tokenización*: Gracias al proceso de tokenización, un artista podrá convertir su obra de arte en un token digital que puede ser rastreado de por vida. Evita cualquier tipo de falsificación y permite al artista cobrar derechos de autor por cada reventa del token.
- *Pago de royalties postventa*: Gracias a la tokenización, un artista podrá obtener un porcentaje del precio de reventa cada vez que se produzca una transacción de la NFT que representa la obra. El propio artista decidirá si cede los derechos de autor y, en el segundo caso, el porcentaje del importe de reventa.

- *Licenciamiento*: Un artista puede decidir, si además de la venta de la obra, vende también los derechos de reproducción de la misma bajo tres tipos diferentes de licencias.
- *Seguros*: Prometemos el mejor seguro para las piezas, ya sean cuadros, esculturas, tapices, muebles antiguos, alfombras, obras gráficas, vidrio, orfebrería, grabados, fotografía, sellos o monedas. Además del seguro para colecciones, también ofrecemos un seguro de clavo a clavo para el transporte a cualquier parte del mundo.

Para los coleccionistas e inversores, se ofrecen los siguientes servicios:

- *Servicio de transporte*: Ofrecemos los mejores y más fiables servicios de envío desde y hacia cualquier parte del mundo a precios muy competitivos.
- *Pagos cripto-fiat*: En caso de que alguno de nuestros artistas no acepte criptomonedas para vender sus obras, ofrecemos nuestro servicio de intercambio gratuito para que nuestros clientes puedan comprar siempre las obras que más les interesen.
- *Seguros*: Nos comprometemos a conseguir el mejor seguro para las obras de arte, ya sean pinturas, esculturas, tapices, muebles antiguos, alfombras, obras gráficas, vidrio, orfebrería, grabados, fotografía, sellos o monedas. Además del seguro para colecciones, también ofrecemos un seguro de clavo a clavo para el transporte a cualquier parte del mundo.
- *Consultoría de coleccionismo*: Crear, mantener y hacer crecer el patrimonio artístico no siempre es fácil. Por eso, nuestro equipo de expertos asesorará a nuestros artistas sobre cómo llevar a cabo estas tareas de forma personalizada con respecto a sus objetivos, presupuesto y sus propios gustos.
- *Depósito*: New Age Gallery ayuda a gestionar el transporte de obras de arte a los museos a través de un contrato por el que el depositante o comodatario cede al Museo un bien cultural para su uso gratuito durante un periodo (normalmente no inferior a 5 años), tras el cual debe ser devuelto. Si lo que nuestro cliente necesita es un lugar seguro para colocar su pieza, le ofreceremos el mejor lugar para ello,

con las condiciones óptimas de conservación y seguridad para el cuidado de las obras de arte.

- *Inversiones*: Le ofrecemos un amplio catálogo para invertir en la compra de obras de arte. Ofrecemos nuestro asesoramiento profesional para comprar las piezas que más se ajusten a las necesidades del cliente, su presupuesto y su gusto personal. Además, gracias a los ingresos derivados de la venta de nuestro token, crearemos una colección de obras creadas por jóvenes artistas para promocionar su talento.

4.1.4 Artistas

El mercado se compone de tres secciones donde la principal está dedicada a las galerías en las que sólo tienen cabida artistas de trayectoria consolidada con una calidad indiscutible de obras. De este tipo son las obras de artistas de la talla de:

Sasha Asensio

Reconocido fotógrafo que utiliza la fotografía como arma antropológica y social. Conecta con las personas que retrata. La mayoría de sus fotos están tomadas en la calle, con luz natural y objetivos de primera. Utiliza la fotografía para romper el silencio y la opacidad de lo remoto e insólito, de la existencia clandestina. A través de la imagen da visibilidad a los marginados, a los que viven en las cargas sociales del sistema. Exhibe la humanidad de las personas frente al canon, coqueteando con lo incorrecto y rompiendo con lo que se dice que está permitido. Su objetivo es conseguir una tensión emocional a través de sus imágenes.

Clara de Bobes

Utiliza la pintura como forma de expresión con el objetivo de que sus creaciones lleguen a la gente y les provoquen emoción. Sus obras implican curiosidad, pero también pasión y compasión.

Clara de Bobes extrae su material de un archivo en constante desarrollo de fotografías personales e imágenes arrancadas de revistas y periódicos. Sus cuadros no son una interpretación literal de sus fuentes fotográficas. El tamaño, la presentación y el color los

convierten en un retrato de lo que subyace en la estética de lo visible, con una emoción y una pasión que, bajo la piel de la realidad cotidiana, nos arrastra al reino de los sueños.

En 2018 Clara de Bobes ganó en concurso para participar en la exposición The Latin American Contemporary Fine Art celebrada en diciembre de 2018 en Agora Gallery 530 West 25th Street, Nueva York.

Antonio Centeno

Artista multidisciplinar. Diseño, ilustración digital y tatuaje. Es un amante de la cultura pop, perfeccionista, busca los detalles, juega con el color. Expresa su pasión por el cine, los videojuegos, las series en sus obras, a veces creando parodias de los personajes más icónicos, a veces mezclándolos en diferentes conceptos, pero siempre intentando mantener su esencia, y dando a sus clientes un producto único.

Rocío Hidalgo García

Rocío es una pintora de arte abstracto que imprime una fuerza espectacular a sus obras, con trazos agresivos, llenos de color y movimiento que evocan en muchos casos el arte urbano.

Mónica Jimeno Romero

Es una pintora de Madrid, España, muy solicitada por conocidas personalidades de la sociedad. Mónica utiliza numerosas técnicas en el proceso de creación de sus cuadros para acentuar la transmisión de emociones. Además de los retratos de personajes famosos a los que entrevista para imprimir las emociones del modelo, destaca por los retratos de personajes históricos, cuya vida estudia con detalle para dar más credibilidad y sentido a la obra.

Igor Komarov

Artista digital y antiguo profesor de la Escuela de Arte de Astracán (Vlasov)

José Santiago

Es un pintor abstracto, además de un prolífico músico, cantante y compositor. Utiliza su obra, de trazos audaces y tonos terrosos y atmosféricos, como expresión de su libertad individual. Aquí nos habla de la salud mental, de su inspiración y de cómo evolucionan sus ideas.

Carles Sapena

Reconocido artista pionero del arte digital afincado en Canarias (España). Sus primeros trabajos en este formato se remontan a finales de los años 80 del siglo pasado. Ha expuesto en galerías de España, Portugal, Estados Unidos, Suiza, Italia y Cuba, entre otros países.

Alejandro Silveira (Albruno)

Un profesor. Un estudiante de toda la vida. Un artista con talento. Alejandro Silveira (Albruno) Con más de 1000 obras de arte, todas ellas impregnadas de su estilo brillante y colorido y de su temática inspirada, Alejandro combina una perspectiva moderna con el alma y los colores de nuestras antiguas raíces culturales. Su obra abarca desde la Abstracción y el Pop hasta el Neo Expresionismo Figurativo, digitalizando así sus experiencias combinadas con su imaginación y penetrando así en un mundo intemporal donde la conjunción de formas, luces y sombras, colores y ritmos crean una nueva forma de dibujos, pinturas y grabados.

4.1.5 Obra social

La labor social desarrollada por NextAgeGallery se describe en el apartado 2.2.4 Bienestar social y medioambiental.

4.1.6 Próximos pasos

Aunque el mercado está implementado y es totalmente operativo, el producto actual es el MVP (Producto Mínimo Viable) y las mejoras en realidad aumentada y realidad virtual están aún por implementar.

Ahora los principales esfuerzos se centran en la creación y crecimiento orgánico de comunidades en redes sociales, principalmente en Telegram y Discord, con miembros involucrados en el desarrollo del proyecto, la compra y venta de obras y el propio arte.

4.2 Tokenización inmobiliaria

El sector inmobiliario es uno de los que más inversión recibe en el mundo, sin embargo, representa una clase de activo que está cada vez más fuera del alcance de ciertos sectores de la sociedad, siendo imposible para ellos invertir en viviendas de lujo, edificios, hoteles, etc. que ofrezcan una rentabilidad atractiva. Esto se debe a que el capital requerido para iniciar una inversión se convierte en una barrera de entrada difícil de superar para la mayoría de la población mundial. Además, la burocracia que rodea a la compra, venta y alquiler de este tipo de activos es realmente engorrosa.

La tokenización inmobiliaria permite llevar los inmuebles fraccionados convencionales al mundo del blockchain, convirtiéndose así en un mecanismo de inversión colectiva. Esto significa que, al fraccionar el inmueble en pequeñas piezas, la mayoría de los inversores pueden acceder a este mecanismo de inversión, superando así las barreras de entrada mencionadas en el párrafo anterior. Así, cada parte fraccionada se convierte en un token NFT cuya colección completa representa la totalidad del activo. Estos NFT, que se venden en el mercado primario a través de una STO (Security Token Offering), también podrían negociarse en el mercado secundario.

Dado que la legislación vigente difiere de un país a otro. La venta de estos activos se realizará con la colaboración de una sociedad de inversión, a la que prestaremos los servicios para ponerlos a la venta.

Además de eliminar las barreras de entrada, la tokenización tiene dos ventajas muy importantes sobre el mercado tradicional. Por un lado, elimina los intermediarios, facilitando y abaratando la compraventa de inmuebles y la captación de capital por parte de propietarios y promotores. Por otro lado, los inversores obtienen la rentabilidad que ofrece la inversión inmobiliaria con la liquidez que ofrece la posibilidad de vender la NFT en cualquier momento. Además, es importante tener en cuenta que al estar los tokens

inmobiliarios respaldados por activos reales presentan una alta mitigación del riesgo en relación con otros Cryptoassets.

4.2.1 Propósito

Además de romper las barreras de entrada a la inversión inmobiliaria, 2TeamNFT tiene los siguientes objetivos:

- *Mejorar la liquidez de los activos inmobiliarios.* Gracias a que es posible vender un NFT con un porcentaje de la propiedad, la compraventa de este tipo de activos es mucho más líquida.
- *Rentabilidad elevada y sostenida en el tiempo.* Sólo se pueden vender NFT que representan la propiedad (o los derechos de explotación) de activos con rendimientos atractivos.
- *Seguridad:* Trabajar con una empresa de inversión autorizada garantiza la eliminación de todos los trámites burocráticos para el comprador, manteniendo los más altos estándares de seguridad. Además, el hecho de representar un activo físico hace que la inversión tenga mucha menos volatilidad y riesgo de contrapartida que cualquier otro tipo de Criptoactivos.
- *Transparencia.* El hecho de que todo quede registrado en una cadena de bloques significa que no hay lugar para el fraude ni se puede modificar el contenido de las NFT.

4.2.2 Servicios

Los servicios de tokenización inmobiliaria de 2TeamNFT se prestarán a través de un nuevo marketplace donde se pondrán a la venta los derechos de venta y alquiler de los inmuebles comercializados. Así, para cada uno de los inmuebles se indicará la siguiente información:

- Dirección
- Precio total del activo

- Precio del token
- Ingresos previstos (APY): sin incluir la revalorización de la propiedad (entre el 1% y el 8%)
- Beneficios obtenidos por cada token por el alquiler del activo
- Tipo de propiedad
- Foto

El proceso de venta de tokens será el siguiente para una propiedad destinada al alquiler:

Un propietario decide poner un inmueble en alquiler. Debe determinar desde el principio si el inmueble se pondrá a la venta después del periodo de alquiler fijado o no.

El precio total del bien lo determinará el vendedor, teniendo en cuenta que, aunque los gastos de notaría, registro y seguro de impago correrán por parte de los compradores, estos pueden producir una merma considerable en la rentabilidad de la inversión, por lo que se recomienda ajustar el precio de tal forma que la rentabilidad final del inversor se sitúe entre el 2% y el 5%.

Así, si un inmueble se alquila a razón de \$1.200 al mes durante 10 años, los gastos de gestión de contrato ascienden a \$200, el seguro de impago anual a \$300 y la comisión de la inmobiliaria a \$1.200 (equivalente a una mensualidad de alquiler), el precio máximo por el que se pueden vender los derechos de alquiler será de \$139.600. Si el tipo de interés ofrecido es del 2,5% anual, el total de los derechos divididos entre un número determinado de NFTs (por simplicidad en este caso se determina un número de 10) saldrá a la venta por 104.700 dólares. Así, el propietario obtendría esta cantidad en lugar de los \$144.000 originales. Esto supone una reducción de \$39.300 dólares a cambio de la obtención de liquidez inmediata y la eliminación del riesgo de impago, ya que recibiría un ingreso de \$104.700 dólares en lugar de \$1.200 mensuales durante 10 años. Dado que los derechos se dividirán en 10 partes, cada NFT se pondrá a la venta por un valor de \$10.470, recibiendo un pago mensual de \$120 en su cartera.

Ya que los costes de la operación, que ascienden a un total de \$4.400 en 10 años, deben ser cubiertos por los compradores (a cada uno de los poseedores de un NFT le corresponden \$440), las primeras dos mensualidades se destinarán al pago de costes (agencia, contrato, etc).

De esta forma una inversión de \$10.470 generará un beneficio final en 10 años de \$3.690.

Alquiler 10 años

Condiciones	
Años de alquiler	10
Precio alquiler mensual	\$1.200,00
Número de NFTs	10
Tipo de interés ofrecido	2,50%
Costes	
Seguro Impago Anual	\$300,00
Coste gestión contrato	\$200,00
Comisión Agencia	\$1.200,00
Totales Anuales	
Total alquiler anual	\$14.400,00
Total alquiler 10 años	\$144.000,00
Seguro Impago en 10 años	\$3.000,00
Precio Máximo Teórico del alquiler	\$139.600,00
Resultados Vendedor	
Cantidad recibida por el vendedor	\$104.700,00
Prima de riesgo	\$39.300,00
Resultados Comprador	
Precio Venta NFT	\$10.470,00
Rentabilidad ofrecida anual	\$3.490,00
Rentabilidad ofrecida total	\$34.900,00
Costos a asumir por el comprador de un NFT	\$440,00
Monto final recibido al final del periodo de 10 años por parte del comprador del NFT	\$14.160,00
Beneficio para el comprador de un NFT en el periodo de 10 años	\$3.690,00

Dado que el ingreso mensual para el comprador del NFT son de \$120 y los costos a asumir por el comprador son de \$440 a lo largo de todo del marco temporal de la inversión.

Las dos primeras mensualidades irán destinadas a pagar los costos.

A partir de la tercera mensualidad el comprador recibirá \$120.

Se debe tener en cuenta que el propietario podría poner a la venta sólo un porcentaje de los derechos de alquiler en lugar de la totalidad de estos.

Por ello, 2TeamNFT ofrece los siguientes servicios:

- Plataforma de tokenización y venta de activos inmobiliarios.

- Servicios de búsqueda del mejor seguro que se adapte a las necesidades del propietario y de los futuros compradores.
- Servicios fiscales proporcionados nuestros partners para mantener la carga fiscal lo más baja posible.

5. Tokenomics

5.1 Por qué PHAST?

En un sistema de tokenización tradicional, la generación de tokens NFT sería suficiente para hacer funcionar el sistema, pero el deseo de democratización de 2TeamNFT, así como la creencia de que la mejor manera de beneficiar al inversor es hacerle partícipe de la gobernanza.

La necesidad de un token propio viene determinada por tres características fundamentales:

- Colateralización parcial del token para ofrecer a nuestros inversores y poseedores de tokens la máxima seguridad económica y reducir la volatilidad.
- Necesidad de un token de gobernanza que permita a los inversores participar en las decisiones de la empresa.
- Gracias a los tokens se pueden obtener descuentos en los precios de compra de los activos.

En el sistema ideado por 2TeamNFT, el token PHAST no sólo permite comprar activos dentro del sistema, obtener beneficios invirtiendo en pools de liquidez, o recibir recompensas por la realización de determinadas tareas que generen valor para nuestros clientes, sino que además faculta a sus poseedores a tener voz y voto en algunas de las decisiones de compra e inversión de la compañía.

El alcance de estas características es difícil de entender sin leer nuestro libro blanco. Por lo tanto, recomendamos encarecidamente su lectura pero, en cualquier caso, se presenta para facilitar su comprensión.

Además, dado que NextAgeGallery presume de ser un mercado de arte exclusivo, sólo permite el acceso a un número reducido de artistas consolidados seleccionados por

nuestros validadores. Una vez alcanzado el número máximo de artistas, cuando el número de obras a la venta se reduzca y sea factible añadir una nueva, se decidirá por consenso entre los artistas seleccionados por nuestros validadores.

Además, las compras en el mercado utilizando el token PHAST recibirán un descuento del 2%. Del mismo modo, se podrá decidir qué activos vender. En tal caso, la cantidad de dólares obtenida de las ventas (el equivalente en PHAST) se quemará para aumentar el precio del token.

El alcance de estas características es difícil de entender sin leer nuestro libro blanco. Por lo tanto, recomendamos encarecidamente su lectura, pero en cualquier caso, se presenta un ejemplo para facilitar la comprensión.

El ecosistema creado por 2TeamNFT pretende llevar a cabo la tokenización de activos físicos, principalmente activos inmobiliarios, obras de arte y propiedad intelectual, pero sin perjuicio de abrir nuevas líneas de tokenización si los estudios preliminares determinan que son suficientemente rentables.

El token PHAST fue creado para apoyar el sistema de tokenización de activos. Es un token de utilidad de capa 3, parcialmente colateralizado, que permite a sus poseedores participar en la toma de decisiones del sistema. Inicialmente, se desplegará en la red Polygon, pero en el futuro se crearán pasarelas para permitir el despliegue en BSC y Ethereum.

5.2 Funciones del token

Hay ocho componentes principales de la economía de tokens PHAST:

- *Pago a colaboradores:* Del total de la oferta, 70.000 tokens se destinarán a bonificar a los colaboradores externos que participen en el proyecto prestando su apoyo. Esa cantidad se liberará a lo largo de 5 años, que se irán liberando mensualmente en proporción a las aportaciones de cada colaborador. Los tokens tendrán un período de bloqueo de un año a partir de la fecha de transferencia de los tokens o de la fecha de cotización.

- *Recompensa a usuarios:* Del suministro total, 30.000 tokens se dedicarán a recompensar a los usuarios por su participación en el sistema y la realización de determinadas tareas que beneficien al proyecto. Esa cantidad se liberará a lo largo de 4 años, que se irán liberando mensualmente en proporción a las aportaciones de cada usuario. Los tokens tendrán un período de bloqueo de un año a partir de la fecha de transferencia de los tokens o de la fecha de cotización.
- *Obtención de descuentos:* Para recompensar a los poseedores de tokens PHAST y su uso dentro del sistema, se ofrecerán descuentos dentro de la plataforma. Por ejemplo, un 2% en la compra de arte en www.NextAgeGallery.com. Este tipo de bonificaciones se reproducirán en todos los productos existentes en la plataforma.
- *Compra de activos por parte del Tesoro de 2TeamNFT:* Se comprarán activos seleccionados dentro de nuestra plataforma para que pasen a formar parte de la tesorería de 2TeamNFT.
- *Colateralización:* El 10% de los beneficios anuales de 2TeamNFT podría destinarse a la compra de activos que sirvan de garantía para el token PHAST (si los titulares así lo deciden). De este modo, cada año la garantía del token podría ser mayor. Los tenedores también podrían decidir utilizar ese beneficio para recomprar y quemar tokens PHAST. Colateralizar parcialmente el token en un porcentaje cada vez mayor cada año ayuda a limitar la volatilidad y a aumentar el precio del token año tras año.
- *Participación en la toma de decisiones:* En nuestro esfuerzo por mantener la transparencia y democratizar los procesos en 2TeamNFT, muchas decisiones se tomarán por consenso de los titulares de tokens PHAST. Dichas decisiones estarán relacionadas con la compra y venta de activos colaterales, la quema de tokens y la aceptación de nuevos vendedores como en el caso de los nuevos artistas en el mercado NextAgeGallery, entre otras. Los titulares de PHAST podrán conectar sus carteras a un contrato inteligente y elegir para cada emisión entre varias respuestas predefinidas incluidas por la dirección de 2TeamNFT. Las decisiones de compra de activos de garantía se tomarán siempre conjuntamente con los titulares de los tokens. La decisión de vender activos y la consiguiente quema de tokens se consultará una vez al año.
- *Token burning:* La quema de tokens se realizará de dos maneras:
 - El 20% de los beneficios anuales se utilizará para recomprar y quemar tokens PHAST.

- El 10% de los beneficios anuales podría destinarse a la recompra y la quema, pero los titulares podrían decidir comprar cualquier otro tipo de activos para incluirlos en la Tesorería. Cada año, los titulares decidirán qué hacer con esos activos:
 - Vender para comprar y quemar PHAST
 - Holding
 - Vender para comprar otro tipo de activo
- *Liquidity pools*: Se crearán pools de liquidez incentivados con rendimientos adicionales de los tokens PHAST para fomentar la tenencia de aquellos que no mueven tokens dentro del sistema



Figura 1. Funciones del token

5.3 Distribución de tokens

5.3.1 Supply y generación

The PHAST Total Supply is 7.500.000 tokens. The distribution will be made as follows:

- *Equipo*: 5,333% (400,000 tokens) para el equipo fundador. Los tokens tendrán un periodo de bloqueo de un año a partir de la fecha de transferencia de los tokens o de la fecha de listado.

- *Proyecto*: 1,333% (100,000) para partners, colaboradores, etc. Los tokens tendrán un periodo de bloqueo de un año a partir de la fecha de transferencia de los tokens o de la fecha de cotización.
- *Inversores*: 93,334% (7,000,000 tokens) divididos de la siguiente forma:
 - *ILO*: 66,667% (5,000,000 tokens) or what is the same 90% of the amount to fund the project minus the amount set aside to finance the future metaverse project. These tokens will be used for two purposes:
 - *Locked liquidity*: 70% (3,500,000 tokens).
 - *Costes operativos e inversiones*: 30% (1,500,000 tokens).
 - *Reserva*: 26,667% (2,000,000 tokens) para financiar el metaverso si los titulares están de acuerdo con esa inversión. Los holders podrían decidir quemar esos tokens en lugar de financiar el metaverso cultural, que sería de su propiedad ya que PHAST será el token utilizado en él. Los holders, en ese caso, tendrán acceso a una preventa en condiciones ventajosas para recompensar su apoyo al proyecto.

Después de la ILO, el setenta por ciento de las ventas de tokens de PHAST (ILO) se utilizará para bloquear la liquidez, mientras que el 30 por ciento restante se destinará a tareas operativas como el desarrollo, el marketing, etc.

Además, el 45% de los beneficios de nuestro marketplace y la plataforma de tokenización inmobiliaria se dedicará exclusivamente a la recompra de tokens y se destinará a staking. El 25% se dedicará al equipo como forma de remuneración, el 20% a la recompra de tokens y su posterior quema, y el último 10% se destinará o bien a la recompra de tokens y quema o bien a la compra de activos considerados por 2TeamNFT como de alta rentabilidad. Esta última partida será decidida anualmente por los poseedores de nuestro token PHAST a través de una votación por contrato inteligente. Asimismo, también con carácter anual, se decidirá por votación de los titulares, si los activos adquiridos en el año anterior, en su caso, se mantienen, se venden para la recompra y quema de tokens o para la adquisición de otros activos de mayor interés.

5.3.2 Token burning

El procedimiento de quema se ha explicado en la sección “Funciones del token”. Nunca se permitirá quemar más del 5% del Market Cap en un solo procedimiento para evitar la volatilidad debida a movimientos especulativos. Podrían programarse quemas adicionales si se han alcanzado los objetivos a cumplir con alguno de los envíos de tokens anteriores. En tal caso, se decidirá qué hacer en una votación de los holders.

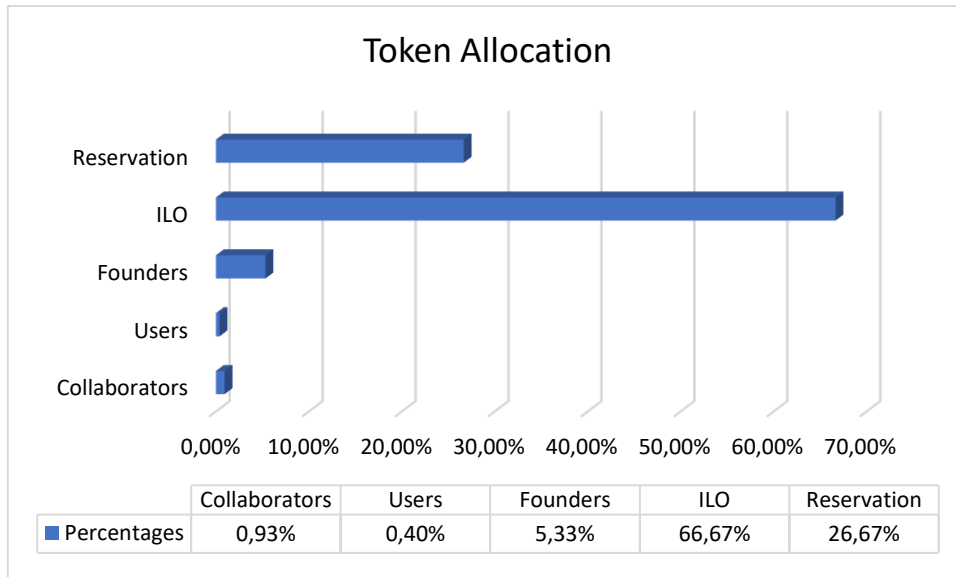


Figura 2. Token Allocation. Percentages

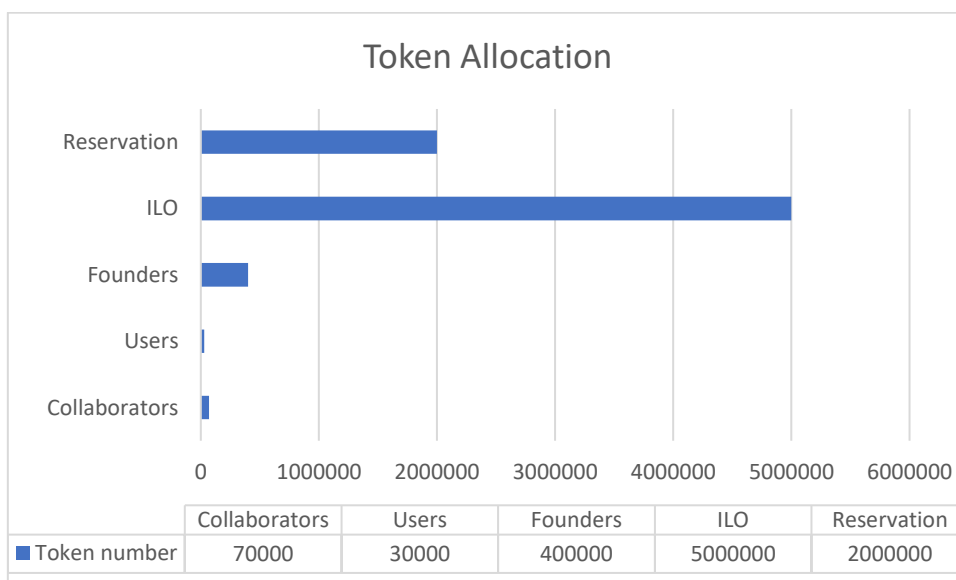


Figura 3. Token Allocation. Tokens

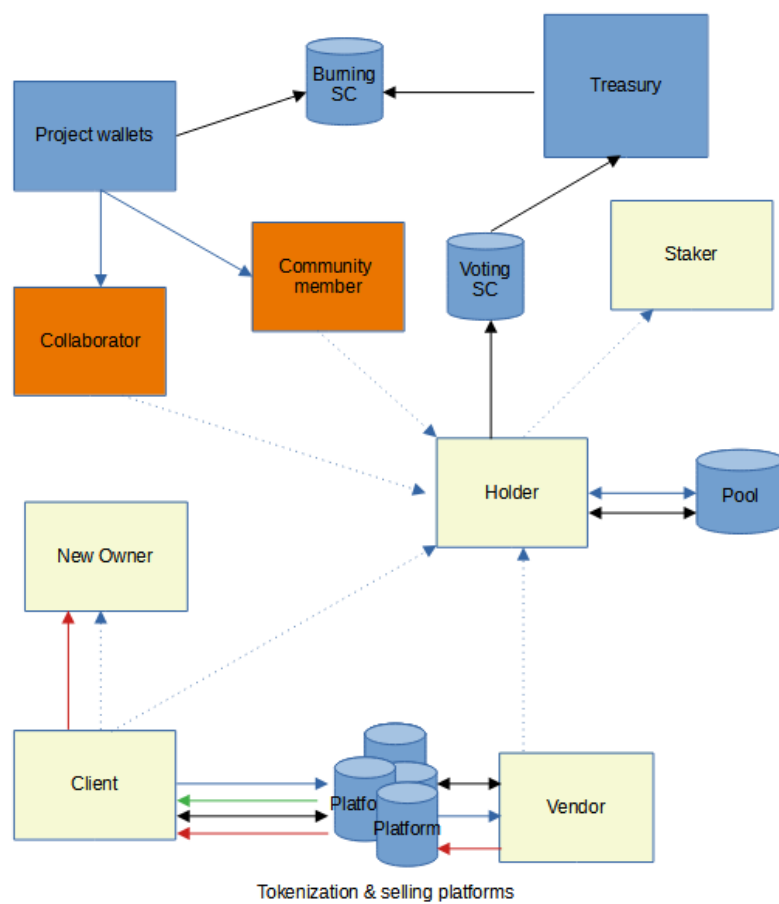
5.4 Flujo de tokens

La figura 4 muestra los diferentes casos de uso de la transferencia de tokens PHAST y los NFT que representan los activos tokenizados.

Los pilares del sistema son los clientes y los vendedores. Los primeros se convierten en holders cuando almacenan tokens PHAST en sus monederos incluidos en las plataformas para recibir beneficios. Los segundos reciben y mantienen los tokens PHAST tras la venta de un bien. Hay que decir que en NextAgeGallery, debido a que uno de los objetivos es integrar a artistas consagrados del mundo del arte físico, y la mayoría de ellos no disponen de criptocarteras, el importe de sus ventas puede recibirse en otro tipo de moneda. Al mismo tiempo, un cliente se convertirá en propietario de un bien, tras comprarlo en una de nuestras plataformas.

Los pilares de nuestro sistema se construirán sobre una base de colaboradores y miembros de nuestras comunidades, que recibirán tokens PHAST como recompensa por determinadas tareas beneficiosas para el proyecto, convirtiéndose así en holders.

Los poseedores de tokens PHAST podrán participar en pools de liquidez para obtener una rentabilidad adicional, participar en las votaciones de las decisiones del proyecto y en las decisiones de compra y venta de la tesorería, tal y como se define en los párrafos anteriores.



Tokenization & selling platforms

Figura 4. PHAST & Flujo de activos

5.5 Gobernanza

Como se ha mencionado anteriormente, la co-gobernanza juega un papel fundamental en el modelo de negocio de 2TeamNFT, con el objetivo de que el poseedor del token, además de ser recompensado por su adquisición, sea parte activa de la gestión de la empresa.

Co- gobernanza se lleva a cabo en dos niveles:

- *A nivel de compañía:* Para participar en la votación, el holder deberá tener un número mínimo de tokens PHAST, que se comunicará anualmente, almacenados en cualquier monedero. En este nivel se contemplan las votaciones para la compra y venta (con la posterior quema de tokens PHAST) de activos colateralizados.
- *A nivel de proyecto.* Para participar en las votaciones, el holder deberá tener un mínimo de tokens PHAST, definido para cada proyecto con una antigüedad mínima de 3 meses, almacenados en una wallet de usuario dentro del entorno del proyecto. Es decir, un usuario del mercado podrá elegir un nuevo proveedor entre las opciones que ofrece NextAgeGallery. Qué obras de arte incluir en una colección o qué obras de arte podrían ser seleccionadas para participar en un airdrop, o qué beneficios podrían recibir los holders que mantienen PHAST en sus wallets de usuario del marketplace.

En cualquiera de los casos, el número mínimo de tokens no será una cantidad económica muy elevada, sino que tendrá como objetivo garantizar el compromiso del votante con el proyecto.

El proceso de votación se llevará a cabo de la siguiente manera:

- a) 2TeamNFT habilita un sitio web asociado a un contrato inteligente en el que se podrá decidir entre 2 o más opciones.
- b) Cualquier poseedor de tokens que cumpla los requisitos podrá conectarse al contrato y votar por su opción preferida.
- c) Los votos se ponderarán en función del porcentaje de tokens que tenga el usuario en relación con los demás poseedores de tokens PHAST tienen.
- d) Una vez tomada la decisión, 2TeamNFT la ejecutará en el menor tiempo posible.

6. Próximos pasos

6.1 Roadmap

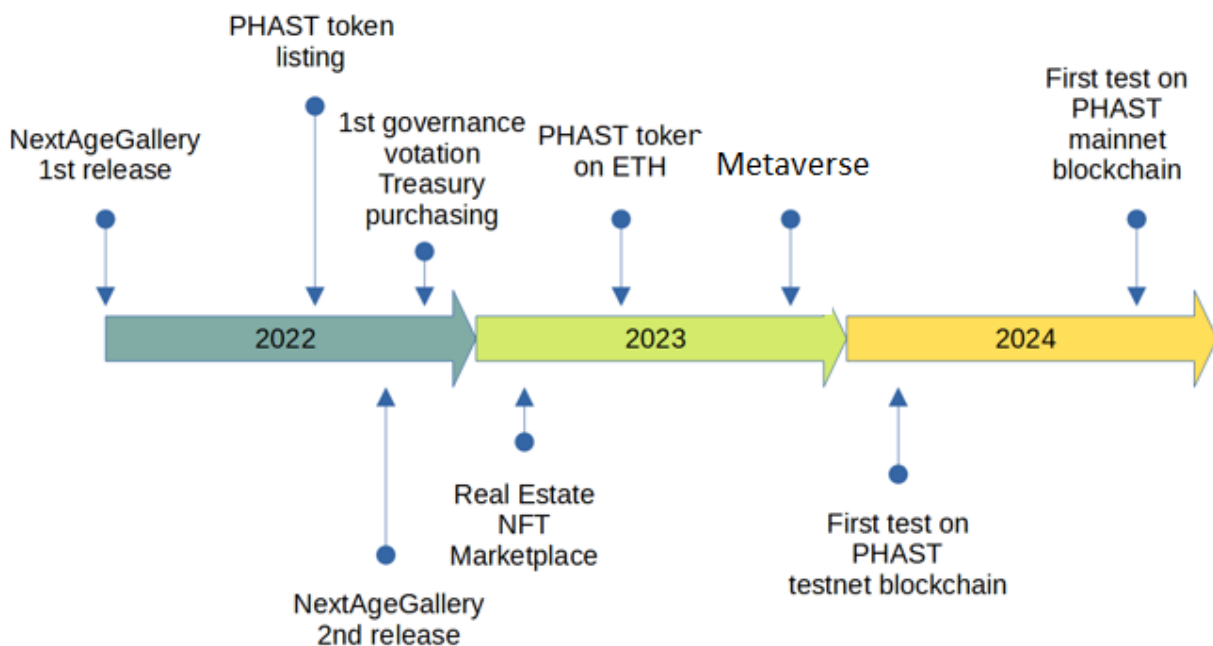


Figura 5. Roadmap

6.2 Metaverso

Para maximizar el impacto de las acciones encaminadas a la consecución de los objetivos de democratización del arte y la cultura, se desarrollará un metaverso que emule los principales distritos culturales de las ciudades más importantes del mundo en el ámbito cultural, como Nueva York, Shanghai, París, Berlín, etc.

Las parcelas estarán disponibles únicamente para la realización de actividades culturales y artísticas, así como para todas aquellas actividades que no pertenezcan a este ámbito pero que cubran las necesidades de los usuarios que participen en las primeras.

Se consideran actividades culturales y artísticas la creación, exposición y venta de arte, los conciertos, las bibliotecas, la enseñanza, los foros, la creación y venta de artesanía, las relacionadas con la historia, la filosofía, la ciencia y el periodismo. Un ágora del siglo XXI donde todos los participantes, ya sean usuarios o proveedores de productos y servicios, se enriquecen con la intervención de todas las partes.

En consonancia con el espíritu de 2TeamNFT, la adquisición y el alquiler de parcelas será muy accesible para todos los que estén decididos a contribuir al arte y la cultura dentro del metaverso.

Se creará un documento aparte explicando los procesos a seguir y detallando en profundidad las características de estos.

6.4 PHAST blockchain

El último de los hitos de 2TeamNFT es la creación a largo plazo de una red de oráculos de blockchain que aloje los diferentes proyectos que desarrolle y que permita acceder a datos del "mundo real", como por ejemplo si una vivienda tiene cargas o pertenece realmente a quien dice pertenecer, para poder utilizarlos. Así, en nuestro proyecto de tokenización inmobiliaria se dispondrá de información relevante de forma automática a través de un smart contract. Del mismo modo, nuestro marketplace también se beneficiará gracias a la conexión con compañías de seguros, casas de subastas, etc.,

todo ello de forma descentralizada y sin necesidad de acudir a ninguna parte fiable. Cada proyecto se convertirá entonces en una DAO independiente que funciona de forma autónoma.

2022. 2TeamNFT, Inc. Todos los derechos reservados.